

**OUTIL D'AIDE A L'EVALUATION
DES COMPETENCES DU SOCLE
ET DES PROGRAMMES**

CLIS et Unités d'enseignement

(outil basé sur celui du Cycle 2)

Support pour les enseignants

FRANÇAIS

En vert en rappel les compétences à valider sur le livret scolaire palier 1.

LANGAGE ORAL

S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.

Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication.

S'exprimer de façon correcte : prononcer les sons et les mots avec exactitude, respecter l'organisation de la phrase, formuler correctement des questions.

Rapporter clairement un événement ou une information très simple : exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé).

Faire un récit structuré (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée.

Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations.

Reformuler une consigne.

Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres ; poser des questions.

Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication.

Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts.

Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution).

LECTURE

Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus.

Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. f ; o) et complexes (ex. ph ; au, eau).

Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot.

Lire aisément les mots étudiés.

Déchiffrer des mots réguliers inconnus.

Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.

Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge.

Écouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse.

Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple.

Lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu.

Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court.

Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver, dans le texte ou son illustration, la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.

Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.

ÉCRITURE

Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée.

Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.

Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire.

Copier un court texte (par mots entiers ou groupes de mots) en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation.

Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court.

Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.

Écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes.

Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.

Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de cinq à dix lignes.

VOCABULAIRE

Utiliser des mots précis pour s'exprimer.

Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action.

Donner des synonymes (par exemple pour reformuler le sens d'un texte ou pour améliorer une expression orale ou écrite).

GRAMMAIRE

Identifier la phrase, le verbe, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif, le pronom personnel (sujet).

Repérer le verbe d'une phrase et son sujet.

La phrase :

Identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).

Les classes de mots :

Reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots.

Distinguer le nom et l'article qui le précède ; identifier l'article.

Approche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets.

Les fonctions :

Dans la phrase simple où l'ordre syntaxique régulier sujet-verbe est respecté, identifier le verbe et son sujet (sous la forme d'un nom propre, d'un pronom ou d'un groupe nominal)

Le verbe :

Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif .

Distinguer le présent du futur et du passé.

Utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.

Comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite ;

Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif .

ORTHOGRAPHE

Ecrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres.

Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.

Dans les productions dictées et autonomes :

- respecter les correspondances entre lettres et sons,
- en particulier, respecter les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (c/ç, c/qu, g/gu/ge, s/ss),

Orthographier correctement des formes conjuguées, respecter l'accord entre le sujet et le verbe, ainsi que les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal.

Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif, terminaison - nt des verbes du 1er groupe).

- marquer l'accord entre le sujet et le verbe dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté,
- dans le groupe nominal simple, marquer l'accord de l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il qualifie,
- orthographier sans erreur les formes conjuguées apprises,

MATHEMATIQUES

En vert en rappel les compétences à valider sur le livret scolaire palier 1.

NOMBRES ET CALCUL

Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels inférieurs à 1000.

Comparer, ranger, encadrer ces nombres.

Résoudre des problèmes de dénombrement.

Calculer : addition, soustraction, multiplication.

Calculer en ligne des suites d'opérations.

Diviser par 2 et par 5 dans le cas où le quotient exact est entier.

Approcher la division de deux nombres entiers à partir d'un problème de partage ou de groupements.

Restituer et utiliser les tables d'addition et de multiplication par 2, 3, 4 et 5.

Produire et reconnaître les décompositions additives des nombres inférieurs à 20 (« table d'addition »).

Connaître les doubles des nombres inférieurs à 10 et les moitiés des nombres pairs inférieurs à 20.

Calculer mentalement en utilisant des additions, des soustractions et des multiplications simples.

Connaître et utiliser des procédures de calcul mental pour calculer des sommes, des différences et des produits.

Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication.

Résoudre des problèmes simples à une opération.

Utiliser les fonctions de base de la calculatrice.

Utiliser les fonctions de base de la calculatrice.

GEOMETRIE

Situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet, donner sa position et décrire son déplacement.

Situer un objet et utiliser le vocabulaire permettant de définir des positions (devant, derrière, à gauche de, à droite de...).

Reconnaître, nommer et décrire les figures planes et les solides usuels.

Reconnaître et nommer un carré, un rectangle, un triangle.

S'initier au vocabulaire géométrique.

Utiliser la règle et l'équerre pour tracer avec soin et précision un carré, un rectangle, un triangle rectangle.

Reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'instruments ou de techniques : règle, quadrillage, papier calque.

Utiliser des instruments pour réaliser des tracés : règle, équerre ou gabarit de l'angle droit.

Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs.

Repérer des cases, des nœuds d'un quadrillage.

Résoudre un problème géométrique.

Suivre un schéma de construction.

GRANDEURS ET MESURES

Utiliser les unités usuelles de mesure ; estimer une mesure.

Repérer des événements de la journée en utilisant les heures et les demi-heures.

Comparer et classer des objets selon leur longueur et leur masse.

Connaître et utiliser l'euro.

Utiliser un calendrier.

Etre précis et soigneux dans les tracés, les mesures et les calculs.

Utiliser la règle graduée pour tracer des segments, comparer des longueurs.

Mesurer des segments, des distances.

Connaître la relation entre heure et minute, euro et centime d'euro.

Résoudre des problèmes de longueur et de masse.

Résoudre des problèmes de vie courante.

ORGANISATION ET GESTION DES DONNEES

Utiliser un tableau.

Organiser les informations d'un énoncé.

Lire ou compléter un tableau dans des situations concrètes simples.

DECOUVERTE DU MONDE

<i>SE REPERER DANS L'ESPACE ET LE TEMPS</i>	CP	CE1
<i>Élaborer des représentations simples de l'espace familier</i> : la classe, l'école, le quartier, le village, la ville.		
Comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains.		
Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.		
<i>Découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace</i> : photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe.		
<i>Repérer</i> : l'alternance jour-nuit, les semaines, les mois, les saisons.		
<i>Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps</i> : le calendrier, l'horloge.		
Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps : quelques dates et personnages de l'histoire de France. Prendre conscience de l'évolution des modes de vie.		

<i>DECOUVRIR LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIERE ET DES OBJETS</i>	CP	CE1
<i>Repérer des caractéristiques du vivant</i> : naissance, croissance, reproduction ; nutrition et régimes alimentaires des animaux.		
Apprendre quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives.		
Comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.		
Apprendre à respecter l'environnement.		
Distinguer les solides et les liquides.		
Percevoir les changements d'états de la matière.		
Réaliser des maquettes élémentaires.		
Réaliser des circuits électriques simples pour comprendre le fonctionnement d'un appareil.		

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

<i>ARTS VISUELS</i>	CP	CE1
<i>Utiliser des techniques traditionnelles</i> : la peinture, le dessin.		
<i>Utiliser des techniques contemporaines</i> : la photographie numérique, le cinéma, la vidéo, l'infographie.		
<i>Utiliser des procédures simples mais combinées</i> : le recouvrement, les tracés, le collage/montage.		
Savoir travailler autant en surface qu'en volume.		
Savoir utiliser des instruments, des gestes techniques, des médiums et des supports variés.		
Exprimer ce que l'on perçoit.		
Imaginer et évoquer un projet ou une réalisation en utilisant un vocabulaire approprié.		
<i>ÉDUCATION MUSICALE</i>	CP	CE1
Apprendre une dizaine de comptines ou chansons.		
Écouter des extraits d'œuvres diverses.		
<i>Chanter en portant attention à</i> : la justesse tonale, l'exactitude rythmique, la puissance de la voix, la respiration, l'articulation.		
Apprendre à respecter les exigences d'une expression musicale collective.		
<i>Repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant</i> : les thèmes mélodiques, les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres.		
Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments.		
<i>HISTOIRE DES ARTS</i>	CP	CE1
S'exprimer par l'écriture, le chant, la danse, le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage).		
Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique (musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture).		
Reconnaître des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées.		
Fournir une définition très simple de différents métiers artistiques (compositeur, réalisateur, comédien, musicien, danseur).		

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

REALISER UNE PERFORMANCE	CP	CE1
<i>Activités athlétiques</i> : courir vite, courir longtemps, courir en franchissant des obstacles, sauter loin, sauter haut, lancer loin.		
<i>Natation</i> : se déplacer sur une quinzaine de mètres.		
ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENT	CP	CE1
<i>Activités d'escalade</i> : grimper jusqu'à 3m et redescendre (mur équipé).		
<i>Activités aquatiques et nautiques</i> : s'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter.		
<i>Activités de rouler et glisse</i> : Réaliser un parcours simple en roller ou en vélo.		
<i>Activités d'orientation</i> : Retrouver quelques balises dans un milieu connu.		
COOPERER ET S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT ET COLLECTIVEMENT	CP	CE1
<i>Jeux de lutte</i> : Agir sur son adversaire pour l'immobiliser.		
<i>Jeux de raquettes</i> : Faire quelques échanges.		
Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant les règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre)		
CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEES EXPRESSIVE, ARTISTIQUE, ESTHETIQUE	CP	CE1
<i>Activités gymniques</i> : Réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions « acrobatiques » sur des engins variés (barres, plinthes, poutres, gros tapis).		
<i>Danse</i> : Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers.		
Compétence 6 Les compétences sociales et civiques		
- respecter les autres et les règles de la vie collective ;		
- pratiquer un jeu ou un sport collectif en en respectant les règles ;		
- appliquer les codes de la politesse dans ses relations avec ses camarades, avec les adultes à l'école et hors de l'école, avec le maître au sein de la classe ;		
Compétence 7 L'autonomie et l'initiative		
- écouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité ;		
- échanger, questionner, justifier un point de vue ;		
- travailler en groupe, s'engager dans un projet ;		
- maîtriser quelques conduites motrices comme courir, sauter, lancer ;		
- se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée ;		
- appliquer des règles élémentaires d'hygiène.		

COMPETENCES SOCIALES et CIVIQUES

En vert en rappel les compétences à valider sur le livret scolaire palier 1.

	CP	CE1
Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale.		
Reconnaître les emblèmes et les symboles de la république française.		
Apprendre à reconnaître et à respecter les emblèmes et les symboles de la République française : - La Marseillaise, - Le drapeau tricolore, - Le buste de Marianne, - La devise : « Liberté, Égalité, Fraternité ».		
Avoir un comportement responsable.		
Respecter les autres et les règles de vie collective.		
Pratiquer un jeu ou un sport collectif en respectant les règles.		
Appliquer les codes de la politesse dans ses relations avec ses camarades, avec les adultes à l'école et hors l'école, avec le maître au sein de la classe.		
<i>Découvrir les principes de la morale :</i> - découvrir des maximes illustrées et expliquées par le maître au cours de la journée, - prendre conscience des notions de droits et de devoirs.		
<i>Approfondir l'usage des règles de vie collectives :</i> - emploi des formules de politesse ou du vouvoiement, - appliquer les usages sociaux de la politesse (ex : se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte rentre dans la classe), - coopérer à la vie de la classe (distribution et rangement du matériel).		
Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication.		
Être éduqué à la santé (entre autre recevoir une information adaptée sur les différentes formes de maltraitance).		
Être éduqué à la sécurité. - appeler au secours. - aller chercher de l'aide auprès d'un adulte.		
Être sensibilisé aux risques liés à l'usage de l'Internet.		

L'AUTONOMIE et L'INITIATIVE

	CP	CE1
Ecouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité.		
Echanger, questionner, justifier un point de vue.		
Travailler en groupe, s'engager dans un projet.		
Maîtriser quelques conduites motrices comme courir, sauter, lancer.		
Se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée.		
Appliquer des règles élémentaires d'hygiène.		